

Jahreskonzert 2018



Samstag, 8. Dezember um 19:30 Uhr
Festhalle Elchingen

Mitgestaltet durch
Bambinis Elchingen
Jugendkapelle Elchingen
Musikverein Neuler e.V.
Musikverein Elchingen e.V.

Jugendkapelle / Bambinis Elchingen



Leitung: Samantha Mudge / Manuel Mack

Bambinis
Farandole

Gerog Bizet
arr. Michael Sweeney

My Heart will go on

James Horner
arr. Michael Sweeney

Mickey Mouse March

Jimmie Dodd
arr. Michael Sweeney

Let's Rock

Michael Sweeney

Jugendkapelle

Into the Storm

Robert W. Smith

How to Train your Dragon

John Powell
arr. Johnnie Vinson

Amparito Roca

Jaime Texidor
arr. James Curnow



Musikverein Neuler



Leitung: Erwin Schwichtenberg

Fireworks

Raphael Strasser

The Legend of Maracaibo

José Alberto Pina

Salemonia

Kurt Gäble

A Tribute to Lionel

André Waignein

Porgy and Bess

George Gershwin
arr. James Barnes

Spanish Fever

Jay Chattaway

Tanz der Vampire

Jim Steinman
arr. Wolfgang Wössner



Musikverein Elchingen

Leitung: Marcus Neber

Auf Adlers Schwingen

Alexander Pfluger

Dirigentenstabsübergabe / Ehrungen

Fiskinatura

Thiemo Krass

Pirates of the Caribbean

Klaus Badelt
arr. John Wasson

Oregon

Jacob de Haan

You Raise Me Up

Rolf Løvland
arr. Heinz Briegel



Bambinis* / Jugendkapelle

Querflöte

Katharina Böhm
Marlen Breitweg*
Carina Brenner
Isabell Gamerdinger
Selina Jettinger*
Anne Mahler
Ronja Schmid*

Trompete

Elias Bolsinger
Manuel Mack
Frederik Schröder*
Stefan Weber

Bass

Luis Kauf

Saxophon

Patricia Bolsinger
Melina Friedel

Klarinette

Eliana Bolsinger*
David Gamerdinger
Caroline Mailänder
Lisa Mayer*
Thea Schiele*
Nela Schrapel*
Fabian Rupp
Laura Weber
Selina Weber*

Tenorhorn

Rieke Benz*
Marc Mühlberger*
Marvin Rupp

Posaune

Peter Jakubec
Maik Schmid

Schlagzeug

Lukas Mahler
Philipp Mann*
Florian Weber
Katharina Wosniza*

Bei allen aktiven und fördernden Mitgliedern, bei allen Firmen, Freunden und Gönnern des MVE, die durch großzügige Geld- und Sachspenden und ihr persönliches Engagement die Arbeit des Musikvereins das ganze Jahr über unterstützen, möchten wir uns ganz herzlich bedanken. Des Weiteren wünschen wir Ihnen allen eine ruhige und besinnliche Adventszeit, ein gesegnetes Weihnachtsfest und ein gesundes und friedvolles Jahr 2019.

Aktive Kapelle

Flöte

Sandra Apprich
Nadja Jettinger
Julia Rupp
Lea Stellenberger
Saskia Wörle

Klarinette

Silvia Mayer
Yvonne Mettenleiter
Reinhold Mischko
Sandra Puscher
Silke Rieger
Laura Weber
Verena Weber

Bassklarinetten

Roswitha Mack

Tuba

Rainer Neumaier
Gideon Rupp
Winfried Weber

Trompete

Jürgen Beyrle
Manuel Mack
Stefan Mahringer
Bernd Mettmann
Jochen Lutz
Saskia Hammer
Marc Jettinger
Markus Rupp

Flügelhorn

Marco Brenner
Edmund Mahler
Markus Neumaier
Judith Rupp
Anita Walke

Horn

Ralf Gamerdinger
Gerhard Gröber
Stefan Siegel

Posaune

Daniel Albrecht
Helmut Albrecht
Pascal Eßwein
Maik Schmid

Saxophon

Verena Reichelt
Sandra Stetter

Bariton

Stefan Bolsinger
Marvin Rupp
Nikolaus Rupp

Tenorhorn

Alfons Mahler
Robert Mahler

Schlagzeug

Lukas Baudenbacher
Steffen Breitweg
Philipp Mettmann
Johannes Minder
Magnus Rupp

Programmbeilage

eine literarische Komposition der dargebotenen Werke



Auf Adlers Schwingen

Konzertmarsch mit außergewöhnlichem Trio aus der Feder von Alexander Pfluger – ein Erfolgstitel aus dem Programm der Kapelle „Die Schwindligen 15“. Das Trio beschreibt den stolzen Flug des Adlers über die majestätischen Alpen.

Fiskinatura

Die Komposition „Fiskinatura“ entstand als Auftragswerk für die Musikkapelle Fischen im Allgäu anlässlich des 1150-jährigen Dorfjubiläums des Ortes Fischen. Sie ist dem Dirigenten des Orchesters, Prof. Maximilian Maria Jannetti, gewidmet. Als Titel der viersätzigen Suite wählte Thiemo Kraas die Verschmelzung der beiden Begriffe „Fiskina“ – des alten, ursprünglichen Dorfnamens – und „Natura“. Alle vier Sätze haben in der Vieldeutigkeit des Begriffs „Natur“ ihren zentralen Inspirationspunkt. Dabei verfolgen sie keinen strengen programmatischen Inhalt, sondern sind mehr als Impressionen zu verstehen.

I. Intrada Jubilate

Der erste Satz ist eine festliche Eröffnungsmusik und thematisiert das Gefühl der Heimatverbundenheit: Vertrauen, Verständnis und Verbundenheit als Symbole menschlicher Natur sind drei zentrale Leitideen dieses Satzes.

II. Scherzo danzante

Der zweite Satz thematisiert die Kraft der Natur in Form eines musikalischen Bildes der Fischener Breitachklamm. Die Kombination aus Stein, Wasser, Eis und Schnee bildet ein faszinierendes Naturphänomen.

III. Intermezzo Pastorale

Wie der Titel bereits verrät, ist dieser Satz eine Hommage an die wunderschöne Landschaft des Allgäus.

IV. Finale

Menschliche Naturen - unterschiedlichste Charaktere und Persönlichkeiten - und die Natur des Landes in all ihren Facetten bilden das besondere Charakteristikum eines

Programmbeilage

eine literarische Komposition der dargebotenen Werke



Ortes. Treffen all diese Aspekte aufeinander, so ergibt sich ein Bild voller unterschiedlichster Eindrücke und Erfahrungen - die gewisse „Würze“, die einen Ort zu dem macht, was er ist...

Pirates of the Caribbean

Pirates of the Caribbean (Piraten der Karibik) oder auch Fluch der Karibik entführt Sie musikalisch in die Welt der wilden Piraten. Das paradiesische Leben des charmanten Piraten Captain Jack Sparrow erhält einen jähen Dämpfer, als der finstere Captain Barbossa sein stolzes Schiff, die "Black Pearl", in seine Gewalt bringt und mit ihr die Hafenstadt Port Royal überfällt, wo er die bildhübsche Gouverneurstochter Elizabeth Swann entführt. Der verliebte und abenteuerlustige Waffenschmied Will Turner und Captain Sparrow machen sich nun gemeinsam auf die Jagd nach der mörderischen Piratenbande um Barbossa - und seiner verlorenen Liebe. Noch ahnen die beiden Draufgänger nichts von einem mysteriösen Fluch, der auf Barbossa und seiner blutrünstigen Mannschaft lastet: Bei Mondschein verwandeln sie sich in lebendige Skelette, dazu verdammt, auf ewig als Untote durch die Nacht zu ziehen. Nur ein außergewöhnliches Geheimnis kann den Fluch brechen...

Oregon

In Oregon entführt Sie Jacob de Haan auf eine abenteuerliche Zugfahrt durch die faszinierende Landschaft einer der nordwestlichen Staaten Amerikas. Ein langsames Thema in Moll, gepaart mit Variationen in Western- und Rockrhythmen und melodiosen Passagen sind nur einige der Elemente, die diese Reise so spannend und abwechslungsreich gestalten.

You Raise Me Up

Mit dieser bezaubernden Melodie, bekannt durch den talentierten Sänger Josh Groban und die Gruppe Westlife, werden wir Sie gleichermaßen in eine träumerische, musikalische Welt entführen. Das Arrangement für Bläserorchester durch Heinz Briegel wurde dem Original sehr nahe angelegt. Das Solo wird von Robert Mahler am Bariton gespielt.